



Temario de Evaluaciones Institucionales del 2º Semestre

Curso: 8º medio A

Asignatura	Fecha	Temario	OA
Lenguaje	21/04	-Visión de mundo (identificar creencias, costumbres, motivaciones del personaje y el conflicto de la historia) -Terror y lo extraño: - Identificar ambiente, personaje y conflicto - caracterización de personajes y ambiente físico y psicológico	OA 08- OA 21 - OA 3
	23/06	Medios masivos de comunicación - Textos argumentativos - Identificar la postura del autor y los argumentos. - publicidad y propaganda - Estereotipos y prejuicios	OA 9 - OA 10- OA 16
	Agosto	Plan Lector “Escalofríos” de Stine, R.L.	OA 1- OA 3- OA 8
	Noviembre	Plan Lector “Veraneando en Zapallar “ Eduardo Valenzuela	OA 1- OA 3- OA 8
	Agosto a Diciembre	Evaluaciones de proceso (actividades individuales y grupales)	OA 16- OA 20 - OA 22 - OA 25.
Matemática	04/09	Ecuaciones, inecuaciones y funciones (función lineal y afín)	OA 7, OA 8 OA 9, OA 10
	20/11	Polígonos, área y perímetro de polígonos, círculo y circunferencia, teorema de Pitágoras, transformaciones isométricas	OA 11, OA 12, OA 13, OA 14
Historia y Geografía	Lunes 07/09	- Reformas Borbónicas y causas de la Independencia de los países hispanoamericanos. - Características de la Ilustración.	OA 12, OA 16, OA 14.
	Lunes 23/11	- Influencia de pensamiento ilustrado. - Causas desarrollo y consecuencias de la Revolución Francesa. - Republicanismo, constitucionalismo y Derechos de Hombre y el ciudadano.	OA 14, OA 18.
	Evaluación en clases a lo largo del semestre.	Notas de Proceso: Notas acumulativas de actividades de cuaderno evaluadas, y trabajo con texto escolar de historia a lo largo del semestre.	OA 12, OA 16, OA 14, OA 14, OA 18, OA 22.
Ciencias Naturales	03/09 Ev. Institucional	Modelo corpuscular de la materia Átomos: estructura básica (protones, neutrones y electrones) Moléculas y compuestos: formación a partir de átomo Organización de la tabla periódica: grupos y períodos Clasificación de los elementos: metales, no metales y metaloides Propiedades periódicas: número atómico, masa atómica, valencia	OA 13 OA 14 EJE QUÍMICA
	19/11 Ev. Institucional	Definición de electricidad: concepto básico y flujo de electrones Diferencia entre corriente eléctrica y carga eléctrica Fuentes de generación de energía eléctrica: -Pilas y baterías: transformación de energía química en eléctrica -Energía eólica: uso del viento para generar electricidad	OA 07 EJE FÍSICA
Inglés	31/08 (semana de últimos controles)	Evaluación de proceso (controles semanales) -directions -places in town (vocabulario) -going to / will	01 13
	16/11	Disertación -First conditional + medio ambiente	05 13
	30/09 (comienzo)	Bitácora -Temática: medio ambiente	13
Educación Física	Jueves 27 de agosto	Fundamentos técnicos básicos de baloncesto	OA1
	Jueves 15 de octubre	Fundamentos técnicos básicos de baloncesto aplicados al juego colectivo	OA1 – OA2
	Jueves 19 de noviembre	Frecuencia, intensidad, tiempo de duración y tipo de ejercicio para desarrollar la resistencia cardiovascular	OA3 – OA5

Artes Visuales	Agosto – Octubre	Clase 1: Cultura pop y estilos ilustrativos. Clase 2: Análisis de personajes, colores y formas. Clase 3: Diseño y boceto del personaje u objeto. Clase 4: Preparación y modelado con cerámica fría. Clase 5: Detalles, texturas y terminaciones. Clase 6: Pintura y presentación.	Unidad 5
	Noviembre – Diciembre	Clase 7: Introducción a luz, sombra y volumen. Clase 8: Ejercicios con figuras geométricas básicas. Clase 9: Observación y dibujo de objetos reales. Clase 10: Sombras propias y proyectadas. Clase 11: Composición de varios objetos. Clase 12: Trabajo final y evaluación.	Unidad 6
Tecnología	Agosto –Octubre	Clase 1: Diagnóstico y repaso. Clase 2: Formato avanzado. Clase 3: Tablas y organización de información. Clase 4: Imágenes, formas y cuadros de texto. Clase 5: Columnas y diseño editorial. Clase 6: Portadas, encabezados y numeración. Clase 7: Hipervínculos y recursos digitales. Clase 8: Planificación de la revista. Clase 9: Elaboración de contenidos. Clase 10: Diseño y edición. Clase 11: Corrección. Clase 12: Presentación.	Unidad 4
	Agosto –Octubre	Clase 13: Repaso y diagnóstico del correo. Clase 14: Comunicación formal y construcción de asuntos. Clase 15: CC, CCO, responder, reenviar y organizar mensajes. Clase 16: Seguridad, privacidad y ética digital. Clase 17: Preparación del proyecto y archivos. Clase 18: Redacción del correo. Clase 19: Revisión y envío. Clase 20: Recepción, lectura y respuesta de correos.	Unidad 5

Ghislaine Martínez Urrea
Coordinadora de Nivel En. Media

Victor Sandoval Cortez
Director Académico Enseñanza Media

Agosto 2026