



Temario de Evaluaciones Institucionales del 1º Semestre

Curso: 4º medio A

Asignatura	Fecha	Temario	OA
Lenguaje	30/03	Control de lectura de la obra «El túnel» de Ernesto Sábato»	O.T.
	20/04	Análisis de textos literarios: Narrador y sus cualidades, conflicto y elementos centrales de las narraciones y habilidad de extraer información explícita e implícita.	01-02
	04/05	Evaluación de trabajo en clases	01-02
	11/05	Elaboran informe de análisis y relación con el contexto de producción de cuentos de Sub Terra de Baldomero Lillo.	05-08
	25/05	Control de lectura de la obra «El extranjero» de Albert Camus.	O.T.
	22/06	Análisis de textos literarios líricos y dramáticos: Análisis acabado de los personajes y sus acciones. Habilidad de interpretar.	01-02
	30/06	Evaluación de trabajo en clases	01-02-05
Matemática	22/04	1. Cálculo de porcentajes 2. Aplicación de porcentajes en contextos cotidianos. 3. Cálculo de remuneraciones	OA1 OA1 OA1
	24/06	1. Compresión de la función cuadrática y razones trigonométricas. 2. Aplicación de modelos con la función potencia. 3. Modelamiento y compresión de los cambios por parámetros en función $\sin(x)$ y $\cos(x)$.	OA2 OA2 OA2
Ed. Ciudadana	Semana del 27 al 30 de abril	Estado, democracia y ciudadanía; institucionalidad democrática en Chile.	Eje temático PAES.
	Semana del 29 de junio al 03 de julio	Funcionamiento del sistema económico; las personas y el funcionamiento del mercado.	Eje temático PAES.
Cs Ciudadana	20/04	Evaluación proceso: firmas actividades realizadas en clases.	PAES
	27/04	Evaluación escrita: ecosistemas, flujo de energía, crecimiento poblacional, etapas método científico y su aplicación.	PAES
	15/06	Evaluación proceso: firmas actividades realizadas en clases.	PAES
	22/06	Evaluación escrita: organización y función celular, organelos celulares, método científico aplicado.	PAES
Inglés	30/04	Ev. escrita -Subject Pronouns, Object Pronouns, Possessive adjectives, possessive pronouns, reflexive pronouns.	03
	02/07	diálogo escrito + audio -Tag questions	01 04
Filosofía	Semana del 27 al 30 de abril	Filosofía en la era contemporánea Los obstáculos del hoy para filosofar Motivaciones filosóficas Relación entre la filosofía y la era en la que estamos Necesidad e implementación de la filosofía en los cuestionamientos del ser La transformación de la perspectiva	OA 1 - OA 3- OA B - OA D
	Semana del 29 de junio al 03 julio	Ética, libertad y evaluación de nuestros actos/ impulsos La experiencia moral, ética y valórica en relación al encuentro con el otro	OA 2- OA 4 - OA C

		Actos morales, éticos y valóricos Dilemas éticos tradicionales y contemporáneos Reflexión ética (social, tecnológica y contemporánea)	
	Marzo a Junio	Controles de proceso Ejercitación y aplicación de lo aplicado en diferentes formatos de evaluación - Formación de textos argumentativos que expongan una postura válida y bien fundamentada (Ensayos, opiniones, críticas, controles, etc) Desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo Análisis y fundamentación de problemáticas universales	Habilidades: - Formular preguntas significativas
Taller de Lit	27/03	Síntesis textual. Sintetizar un texto mayor.	01
	17/04	Prueba: Estrategia de sintetizar: Ideas principales y secundarias, generalizar, destacar y suprimir.	01
	24/04	Evaluación trabajo en clases	01
	08/05	Informe elaboración esquemas, gráficos e infografías.	01
	05/06	La infografía: Cualidades y elaboración	03
	25/06	La revista especializada (estructura y elaboración)	02
	24/04	Evaluación trabajo en clases	01-02-03
Límites y Der	29/04	1. Análisis de funciones (hasta 3er grado) utilizando representaciones gráficas, tabulares y algebraicas para modelar situaciones. 2. Análisis de las condiciones de existencia (inyectividad) de la función inversa, priorizando el enfoque gráfico (prueba de la línea horizontal) y tabular. 3. Representación y cálculo de la composición de dos funciones, evaluando el comportamiento resultante.	OA1 OA1 OA1
	24/06	1. Determinación de límites de funciones en un punto específico y en el infinito, utilizando aproximaciones tabulares y análisis gráfico. 2. Establecer y justificar la continuidad (o discontinuidad) de una función en un punto, utilizando gráficos y situaciones contextualizadas sencillas.	OA2 OA2
Geografía	Abril - Mayo	Conocer e identificar las características geográficas de Chile y su implicancia para la sociedad chilena.	
	Mayo - Junio	Comprender la teoría de tectónica de placas y como esta ha influido en la conformación del relieve chileno.	
Cs Salud	15/05 Ev Inst.	- Dimensiones de la salud integral - Nutrientes y su función en el organismo - Enfermedades asociadas a una mala alimentación.	OA 03
	Ev proceso 20/04 (Trabajo de investigación)		
	Ev proceso 11/05 Guías en clases		
	02/06 Ev Institucional	- Primeros auxilios - Atención psicológica y física - Tipo de afecciones - Signos vitales	OA 03
	26/05 Ev proceso (guías)		
Cs Dep	Mes de abril - mayo	Proyecto mes de la actividad física (monitores deportivos)	OA5
	Martes 28 de abril	Actividad 1 a 3 (actividad física y bienestar humano)	OA1 – OA2
	Martes 26 de junio	Actividad 1 a 4	OA3 – OA5

		(condición física y vida activa)	
Física	23/04	Trabajo y Energía Mecánica.	OA 11, OA 12 (NM 2)
	18/06	Electrostática. Ley de Coulomb, campo eléctrico y potencial electrostático.	CN-FISI-3y4-OAC-05
Química	02/04	Control escrito 1: estructura atómica, número atómico y másico, clasificación de la materia.	PAES
	30/04	Control escrito 2: ecuaciones químicas, estequiometría, leyes ponderales.	PAES
	28/05	Control escrito 3: procedimiento separación mezclas, propiedades físicas de los elementos.	PAES
	25/06	Control escrito 4: solubilidad, diluciones, cálculo de concentración química.	PAES
Historia	Abril - Mayo	Comprender la implicancia del movimiento obrero en Chile a comienzos del siglo XX. (clase a clase)	
	Mayo - Junio	Identificar las características de los gobiernos radicales y su impacto en la sociedad chilena de mediados del siglo XX. (interrogación oral)	
Artes	Miércoles 29 de abril	Bitácora de proceso creativo.	01,02,03
	Miércoles 27 de mayo	Obra conceptual sobre tema social o cultural.	01,03,04
	Miércoles 01 de julio	Proyecto artístico final con presentación crítica.	01,05,06
Religión	Proceso	Trabajo formativo	

Ghislaine Martínez Urrea
 Coordinadora de Nivel En. Media

Victor Sandoval Cortez
 Director Académico Enseñanza Media